CENK KORAY'IN İLGİNÇ SORULARINI
CEVAPLAYIN ARMAĞANLARIMIZI KAZANIN
(Ayrıntılı bilgi 14.sayfada)

KALEMİTİ CEYN
(Sayfa 17'de)

FIRFIR

Yıl:16 Sayı:114

Koş vatandaş kooş! 2000 TL.

İSTANBUL 5. NOTER VEKİLİ OLARAK ÇEKTİĞİM KURAYA GÖRE BU AKŞAM, TRT 3 DEKİ DİZİ SEYREDİLECEK!

HEYOOO!

TÜH! GİTTİ HÜLYA AVŞAR'IN FİLMİ.

ÜHÜ ÜHÜ... BEN MİAMİ VİCE İSTERİİM!..

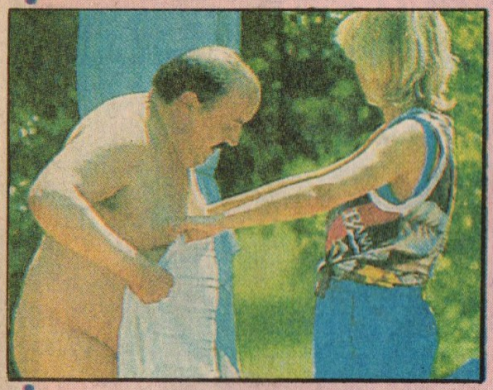
TEKİN ARAL

MEYHANELERDE SON DURUM

S.O.S. YETE SAYFASI

FIRFIR ekibi sizin için sosyeteye dalıp sosyetik bir çalışma yaptı. Beraber izleyelim...

Ünlü Ressam Hamit Kirve'nin son sergisi büyük ilgi topladı...



Fotoğrafta Hamit Kirve, Nergis hanıma sergisini gösterirken görüyorsunuz.

Üstat Hamit Kirve, Hotoş sanat galerisinde sosyetenin pek çok ünlüsünün katıldığı sergisini açtı. Açlıktan yıllardır resim yapamayan Hamit Kirve "N'apıyım sergileyecek bir şeyin kaldı... Hadi bakmak isteyenler böyle buyursun"

Modacı Haspiye Fide 7 aylık bebeğini aldırdı

Ünlü modacı Haspiye Fide yedi aylık bebeğini dün gece aldırdı. Haspiye Fide dükkanında dedikoduları doğrulayıp, gazetecilere şu açıklamayı yaptı...

"7 aylık bebeğimi aldırdığım doğrudur. Çalışan bir kadın olarak bebeğimi kreşe vermiş olmam çok doğal... Benim şöför Hikmet'i yolladım gidip kızım Pekmez'i kreşten aldı. Şimdi içerde oturuyor. Hemen gidip altını değiştiricem"

YANLIŞ ANLAŞILMASIN!..

Sosyetenin genç simalarından Cemile Tetrazon, kendinden 120 yaş küçük Musti lakaplı Mustafa Kerata ile evlendi. Düğünden sonra Musti: "Abi yanlış anlaşılmasın ben Cemile teyzeyle pağası için evlenmedim ona aşıkım, tıpkı cin Ali kitabındaki Lale'ye benziyordu. Bana onyüzbin tane çikolata alıcek" dedi.

Haftanın Dedikodusu

Kaçak Aşk

Efendim bu haftaki dedikodumuz pek taze... Olay bu kez İstanbul'un götdelen pardon gökdelen bir otelinde geçiyor.

Tam 718 n'olu odada... Boğaza bakan bu odada çok ayıp bi aşk yaşandı. Aşkı yaşayanlar iki adet insandı. Bir tanesi ka-

dın. Diğeri adam yağ tulumu bir herif. İkisini de tanırsınız. Adam evli barklı bir adam. Üç kızı var. Adamın mesleği gazetecilik. Gazetecilikten ekmek yiyor... Aslında bugüne kadar hep gökdelen yalayarak gelmiş... Yeteneksiz lavuk... "Lavuk" biraz sert oldu... Yeteneksiz kerkenez!..

Meslektaşım hakkında yazmak istemezdim ama... Ben görevimi ciddiye alırım gazeteci olması beni etkilemez. Bu şişman adam kel başlı, turşu burunlu bir adamcık. Devamlı kırmızı kravatla gezer. Sol elinin küçük parmağında kırmızı taşlı bir yüzüğü vardır. Ruh hastası herif sübyancı...

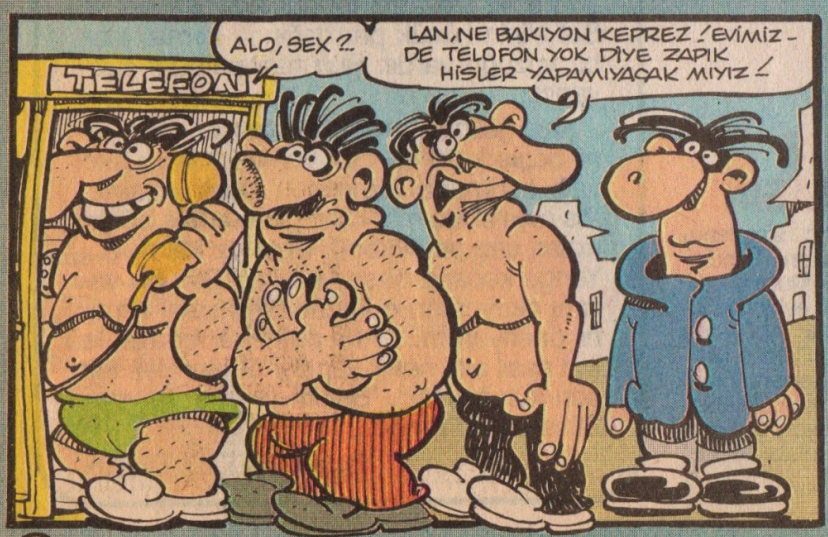
Kıza gelince... Kız da gazeteci... İşe yeni başladı... Pek cici bir kız... Bu şişko yağ tulumuna kanmış... Alçak adam!.. Pis meslektaşım... Ulan gazetedeki bütün kızları sen araklıyon!.. Bize kız kalmıyo... Yenge kocana birşey söyle!.. Bak bu yazımı okuyorsan o kocandan hırsını almanı öneriyorum... 718 numaralı odaya, o kızı nasıl attı, neler yaptılar bunları tek tek son kulağını ısır... Benim yerime de vur... Eline sağlık Yenge...

Yazan: Ali Faik Turşuk

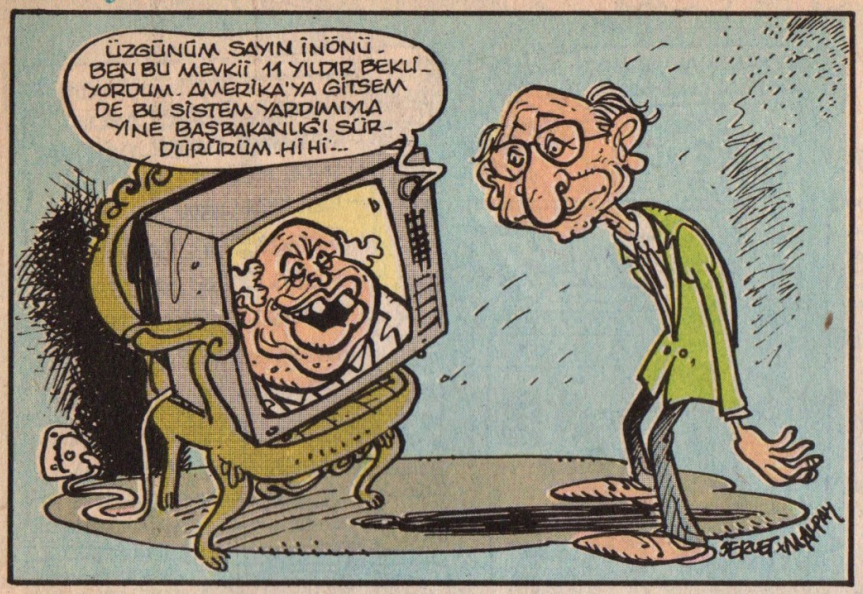
Zevk Kafalizörü

Soner Günday

Emre Özbay

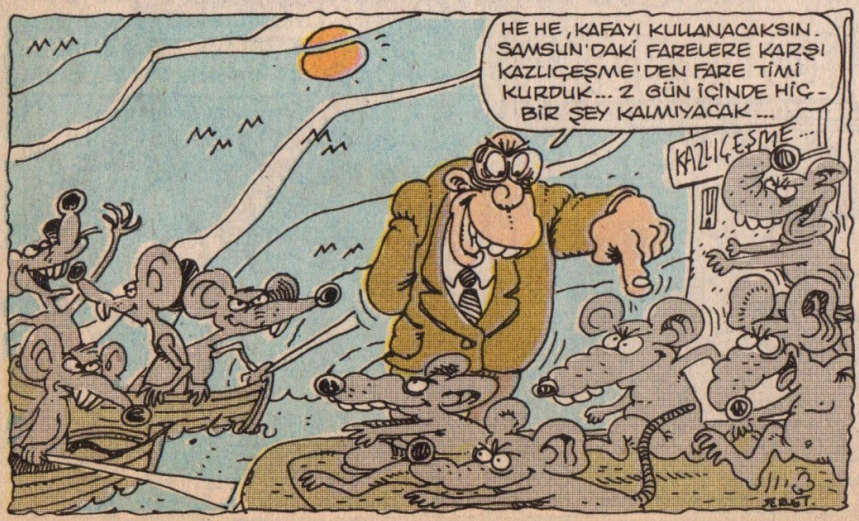


● **Demirel Davos'a gidince Başbakanlık koltuğu İnönü'ye kaldı...**

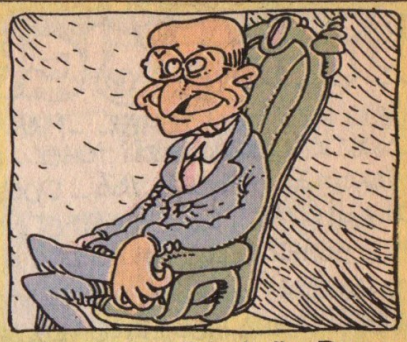


● **Vergi kaçıranları ihbar edenler kaçırılan vergiden yüzde on pay alacaklar...**

● **Samsun'da ortaya çıkan dev farelerle baş edilemiyor...**



BİZ DE DAVOS'TAYDIK



Başbakan Demire'le Davos görüşmeleri sırasında sık sık birlikte olduk, sucuğunu yedik. Bu arada görüşlerini aldık.

- 11 yıl sonra ilk defa Başbakan olarak yurtdışına çıkıyorsunuz? Neler hissediyorsunuz?

- Gönül Cumhurbaşkanı olarak, yurtdışına çıkmayı isterdi Özal gibi... Adam yıllardır yurtdışında, biz yeni çıkıyoruz... Ama açığı kapatmasını bilirim ben... Başbakanlığı bırakıp gitmek kolay değil.. Bizim yerimize İnönü bakacak... Bakacak ama, onun partisinde de sorun bitmiyor ki gardaşım... Binaaneleyh başbakanlık koltuğunu bırakır, bırakır gider... Ama "bak koltuktan ayrılırsan, konuşmam" dedim... Sıkılmaması için özel olarak hazırladığımız 200-250 fizik problemi, onu ben gelen kadar oyalar...

- Yani İnönü Başbakanken, burada rahatım diyebilir misiniz?..

- Heh.. he.. Tabi rahatım... Ben İnönü'yü aslında mahsus yerime koydum. Bir gün Kastamonudan gelen heyet, bir gün Adana'dan gelen heyet anam ağlamıştı her gelene ayrı konuşma yap... Şimdi benim yerime, İnönü karşılasın heyetleri...

- Davos'u nasıl buldunuz?

- İyi iyi... Görmeyeli değişmiş... Kuleyi gezdik... Bütün giyim evlerini gezdik...

Her ülkeden çeşitli sanatçılar geliyor. Kolay değil... 11 yıl aradan sonra yurt dışına çıkıyorum... Kraliçeye'de hediyeler getirdim... Ayrıca yıllar sonra çubukla yemek yiyeceğim için çok sevinçliyim... Ama Boris Yeltsin'i göremedim... Kaç gündür burdayız, güya buranın valisi olacak, hala yanımıza gelmedi.. **MURTAZA GÜRKAN**

GİZİ ÇARŞISI

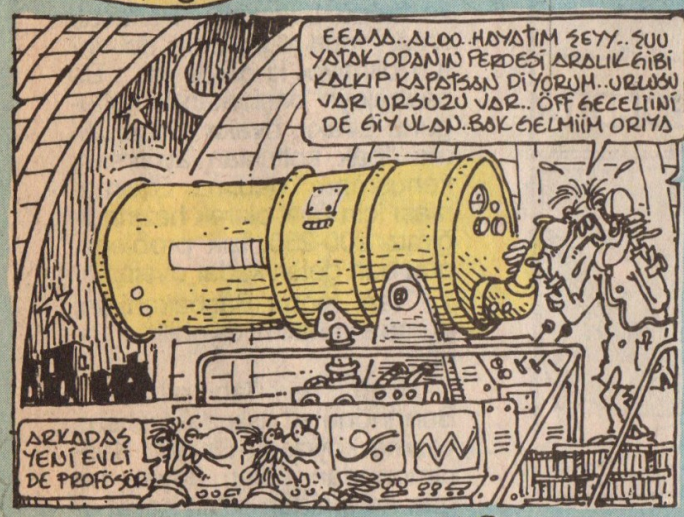
YAVUZ TARAN

BİLECİCE

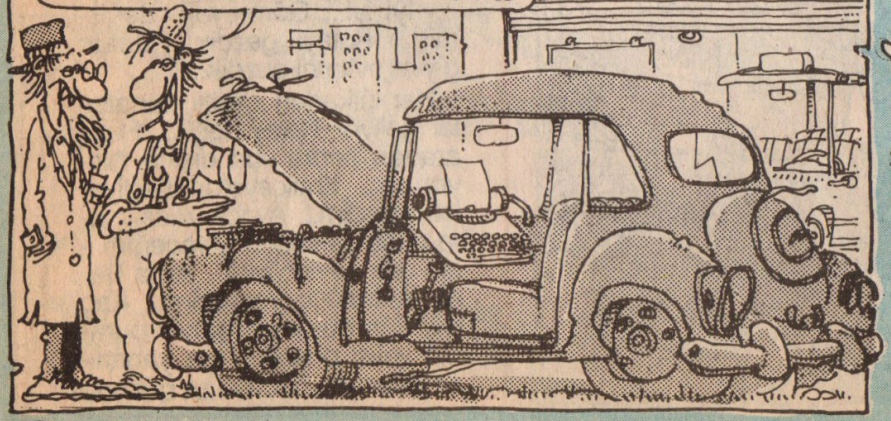
EN MANTIKLI YEMEK _ MANTI
ABLANIN KOCASININ SEVDİİ YEMEK _ ERİŞTE
TANIDIĞA GEKİLEN YAĞ _ DOSYA
İDİ AMİN 'İN İLACI _ ANFET AMİN
GÜHER, SÜHER PEKİNELİN BURCU _ İKİZLER
LEMAN SAM 'İN İKİNCİ İŞİ _ RESSAM
MISIR TANRISINA HİBE EDİLEN KIZ _ RA HİBE
BAĞ EVİ _ BAHANE
VERGİ AYI PALAVRALARI _ MARTAVAL
"TEK SİSTEM" Bİ ASYA ÜLKESİ _ NE PAL
DUVARDAKİ ÖKÜZ YAVRUSU _ BA DANA
HUN İMPARATORU'NUN TAACI _ HUNİ
EN HAVADAR ALMAN ŞEHRİ _ ESSEN
"PUNK" LARIN TURİZM İŞLETMESİ _ AKAPUNKTUR

KİTAPLARI

- KOKU _ PİERRE CARDİN
- BABASIZ EVLER _ DEMİREL
- İNCE MEMET _ E. İNÖNÜ
- KALDIRIM YAZILARI _ EDİT PİAF
- TÜYSÜZ _ YULL BRYNER
- KARA KİTAP _ İRENE CARA
- BUZDAN KILIÇLAR _ DARTANYAN
- TANRIYI GÖREN KÖPEK _ RİNTİNTİN
- OĞLUMUN ÖYKÜSÜ _ S. ÖZAL
- DİGİL _ CHARLES DE GAUL
- ŞAKA _ CHAKA KHAN
- ALTIN REHBER _ RAİNMAN



OTOMOBİLLİ CAR'İKATÜRLER-10-



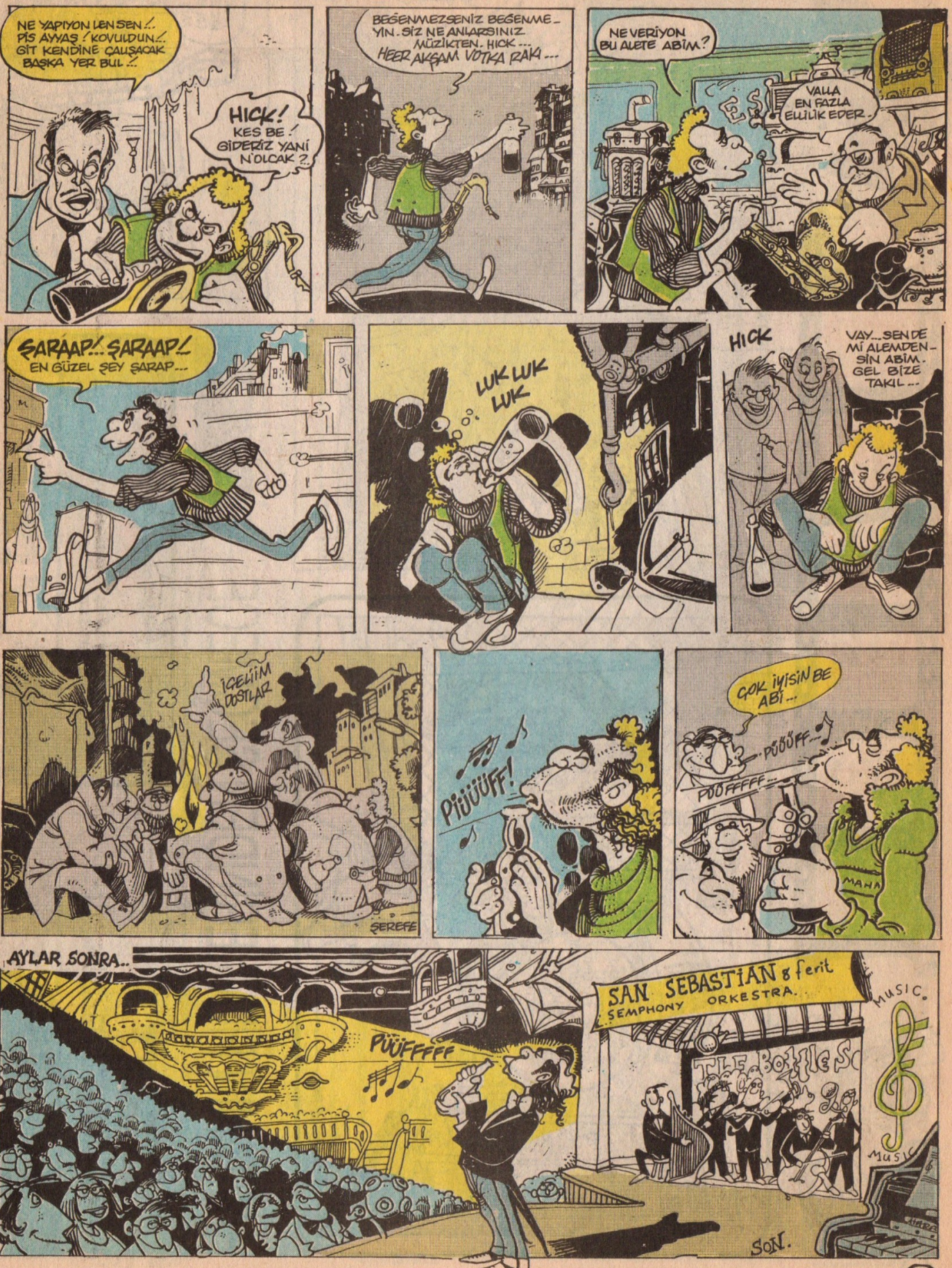
KIRMIZI KART

Yazan: Murat Kürüz
Çizen: Gürcan Gürsel

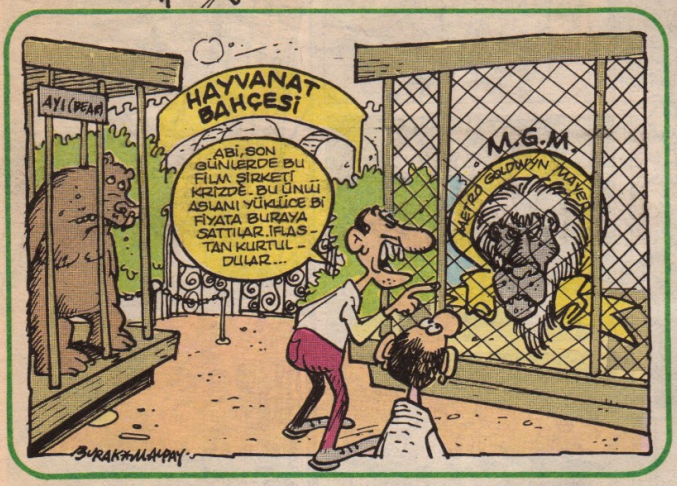
BÜYÜK SAKSAFONCU

Sönmez Karakurt

BÜYÜK SAKSAFONCU



SİNEMA



● Türk filmlerini hiçbir sinema oynatmak istemiyor...

HAFTANIN FİLMLERİNDEN SEÇMECE

Seçen: Vedat ve Şevket

Bu yaşta bu servet!..

KÜÇÜK DALAVERECİ

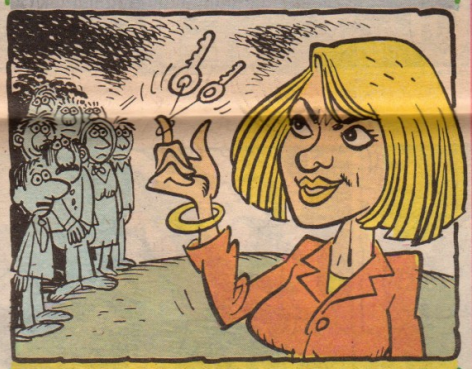
Yönetmen: Jonathan Senet
Oynayanlar: Efe - İstanbul Borsası

Küçük çocuk, bir dikili ağacı bile yokken birden servet sahibi olmuştu. Elbette onu çekemeyenler de vardı. O, onlara hiç aldırmıyordu. Aslolan paraydı... (Oynadığı sinema: Beyoğlu Emek!)

Kurallara ve kuralcılara karşıydı

KURALDIŞI KADIN

Yönetmen: Süleyman Kurusawa
Oynayanlar: Tansu Basinger - Tom Kürüz

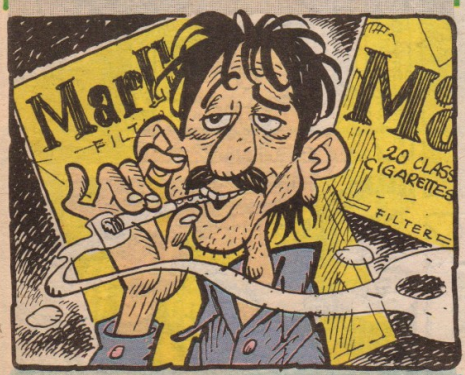


Kadının adı vardı ama şakası yoktu. Tutturmuştu, illa ki herkese bir ev, bir de araba verecekti. Olanaksızdı, olanaksız olduğu açıktı, ama kadın kararlıydı. Deli miydi neydi?.. (Oynadığı sinema. Kadıköy Süreyya)

Öksürük ve maceranın tadı

MARLBORO MAN

Yönetmen: Nikotin Budalovski
Oynayanlar: Timur Filtre - Bekir Kibrit



Onlar hayatlarını yabancı sigaraya adamışlardı. İflah olmaz tiryakilikleri onları uç noktalara sürüklemişti. Her zamda daha fazla içiyorlardı. Sonları meçhuldü. (Oynadığı sinema: Samsun

Üzümü yiyen bağını sormamalı!..

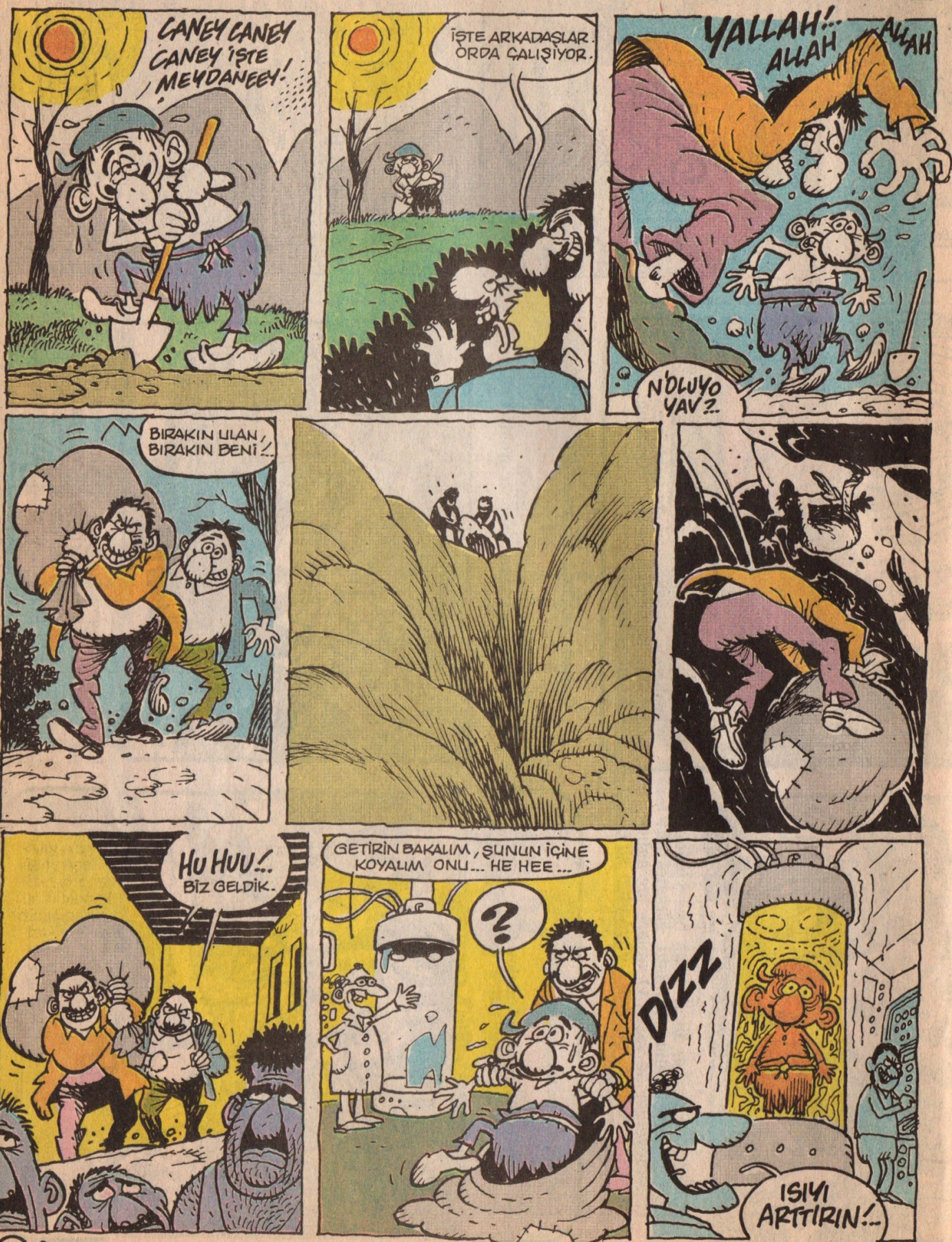
BAŞKALARININ PARASI

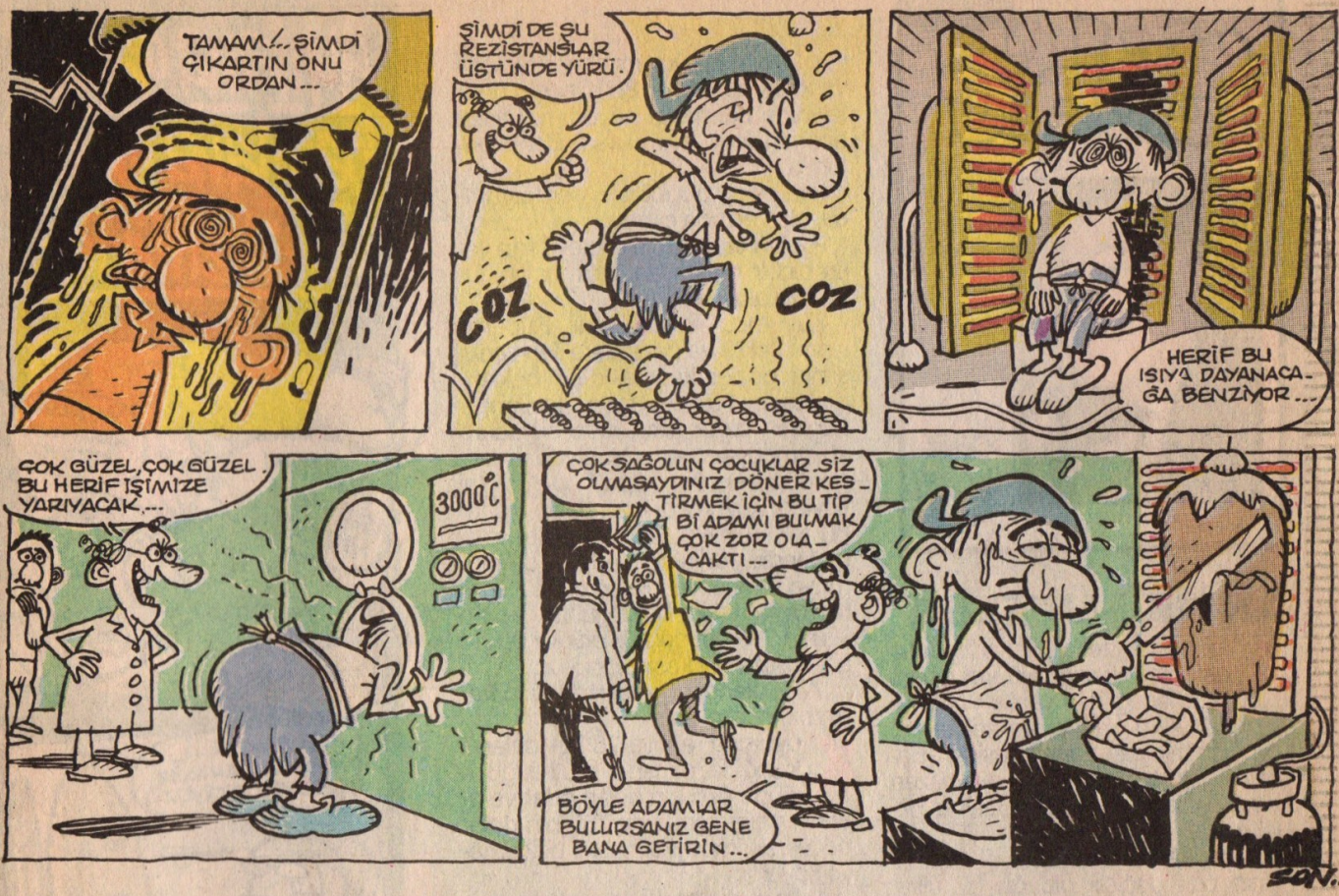
Yönetmen: Hayri Vurgunvoli
Oynayanlar: Sakıp Sapancı - Vehbi Doç

Doymak bilmeyen bir grup varsılın şaşkınlık veren öyküsü. Yetinmiyorlardı. Vergi nedir bilmiyorlardı. Başkalarının sırtından geçinmek sonsuza dek sürecek miydi?.. (Oynadığı sinema: Nişantaşı Kalantor)

TERLİ YANAKLAR

Yazan: Kayhan Erkan
Çizen: Şevket Yalaz





Sabun köpüğü

ARŞİ DÜK GORKUT MESKÜN'den Bir Av Hikayesi

Gidiyordum. Gece karanlığında parıldayan gözlerim arabanın camına yansıyordu. Gula-gula kuşu türünün en son örneğiydi. Bunu avlayarak kazanacağımız şerefi düşündükçe kendimi gülmekten alamıyordum.

Süratle bozkırda ilerlerken birden Gula-gula kuşunun sesini duydum. Bulmuştum. Oydu onun sesiydi; fiula... fiovin... fov... Silahımı aldığım gibi sesin geldiği yere 10 el ateş ettim. Kuşu vurmuştum ama heyhat... hata yapmıştım. Bu gula-gula değil bölgede bolca bulunan fiula-fiovin ayısıydı. Birden hatırlamıştım gula-gula kuşu fiula-fiovin diye değil, hehere-hüher diye ötüyordu... Ah ben ne yapmıştım...

(Victoria gölü gece 11.30)

FIRFIR'IN YARIM MİLYONLUK BULMACASI

"Bul şöhreti, al demeti"

BUL ŞÖHRETİ, AL DEMETİ

Adı Soyadı: .....

.....

.....

Adres: .....

.....

.....

1.HAFTA(SAYI:113) 2.HAFTA(SAYI:114)

	Sayfa		Sayfa
Şöhretin Adı		Şöhretin Adı	
.....		.....	

"Bul Şöhreti Al Demeti" yarışmasının altıncısına geçen hafta başlamıştık. Geçen hafta ve bu haftaki derginizin herhangi bir köşesine gizlenmiş şöhretimizin karikatürünü bulacaksınız. İki hafta üstüste gizlediğimiz şöhretlerin adını ve yerini kupona yazıp adresimize postalayın. Doğru bilenler arasında çekilecek kurada bir kişi 500 bin TL. ayrıca üç okurumuzda birer mizah kitapları seti kazanacak. Cevabınızın en geç 15 gün içinde elimize geçmesi gerekiyor...

109. - 110. hafta
Şanslı okurlarımız

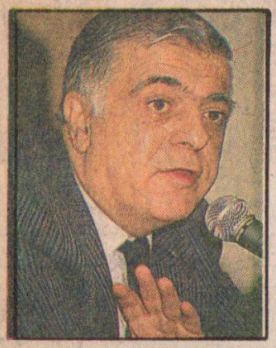
500.000 TL. Kazanan

Durmuş Atbudak - İstanbul

5'er adet mizah kitabı kazananlar

Serpil Üngün - İzmir
Ercüment Yıldırım - İstanbul
Mediha Yanık - Batman

Rutubet



CENK KORAY

ANTİK KÜPELER

Akıl başka, zeka başkadır. Zeka akla yol gösterir. Bu yol doğru olabileceği gibi yanlış yolda olabilir. Mühim olan, insan zekasının, onu doğru yola yöneltmesidir. (Bakınız Atatürk misali) Zeka aklı bazen yanlış yolada sevkeder. (Bakınız Hitler misali)

Amerika, zekanın akla yol gösterişinin çok değişik olduğu bir ülke. Son derece iyi zeka sahipleri olduğu gibi, terslerde mevcut.

Bradway'de bir kuyumcuya bir müşteri gelir. Adamın kılık kıyafeti, o şahsın iyi bir mağazadan giyindiğinin işaretidir. Kuyumcuya, o gün evlilik yıldönümünü kutladığını belirterek, karısına labileceği bir antika takı olup olmadığını sorar. Kuyumcu önüne bir gümüş çaydanlık koyar. Adam pek ilgilenmez. Kuyumcu bu sefer bir eski bilezik çıkarır. Sonunda müşteri, paranın önemi olmadığını, iyi birşey aradığını belirtir. Bunun üzerine kuyumcu, çekmeceyi açarak üzeri pırlantalarla süslü bir küpe gösterir. Ama bir küpe gösterir. İkincisi yoktur. Adam ikinciyi sorar ve maalesef ikincisinin kayıp olduğunu öğrenir. Önünde çok değerli bir tek küpe durmaktadır. Adam sorar:

-Fiyatı nedir?

Kuyumcu söylediği rakamdan utanarak konuşur:

-320 bin dolar.

Aslında bu antika küpe bu değere değecek görünümdedir. Adam parayı verir ve küpeyi alıp gider. Kuyumcuda arkasından büyük bir zevkle ellerini uğuşturmaktadır.

Üç gün sonra adam kuyumcuya yeniden gelir:

-Karım, der çok beğendi küpeyi ama öbür tekini çok arzu ediyor. Benim için karımın her istediğini yapmak bir zevktir. Bu küpenin öbür tekinide bulmanızı istiyorum. Parası önemli değil. Ne olursa. Bana bulun.

-Nereden bulabilirim, der kuyumcu, olsa elimde olurdu.

-Bulun efendim. Gazeteye ilan verin hiçbir masraftan kaçınmayın. Onu mutlaka istiyorum.

Kuyumcu ile anlaşırlar. Küpenin resmi çekilir ve gazetelere ilan verilir, şimdi gözler kapıda küpe beklenmektedir. Nitekim fazla gecikmez, küpenin diğer teki elinde bir adam kuyumcuya gelir. Gazetedeki ilanı gördüğünü ve küpeyi getirdiğini söyler: Kuyumcu fiyat sorar. Adam bu tek küpeye 675 bin dolar istemektedir. Kuyumcu adamı oturttturur ve müşteriye telefon eder. Küpenin diğer tekini bulduğunu, getiren kişinin 750 bin dolar istediğini söyler adam kızar ve kesin konuşur:

-Alın efendim, kaçırmayın, paranın hiç önemi yok.

Kuyumcu, alıcıya 75 bin dolarlık kazığıda atmanın mutluluğu içinde 675 bin doları öder ve alıcının gelip kendisine 750 bin dolar ödeyerek küpeyi almasını beklemeye koyulur.

Aldığımız habere göre kuyumcu hala beklemektedir. Zira gazetedeki ilandan sonra tek küpeyi gönderip kuyumcuya satan zaten ilk gelen müşteriden başkası değildir.

500.000 TL. ve KİTAP ARMAĞANLI YENİ YARIŞMAMIZ!

Yarışmamız tamgaz devam ediyor.

Cevaplarınızı FIRFIR Dergisi Rutubet Yarışması Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 D.6 Yşilyurt - İstanbul adresine yollayınız. Belki 3 cevap başarılısı siz olabilirsiniz.

En başarılı okurumuza 500.000 TL. ayrıca üç başarılı okurumuza mizah kitaplarından oluşan bir kitap seti armağan edeceğiz.

Mektuplarınızı 3 Şubat 1992 gününe kadar elimize geçecek şekilde postalayın. Evet şimdi sıra sorularımızda.

1- Elmayı yedikten sonra Havva, ilk olarak Adem babamıza ne dedi?

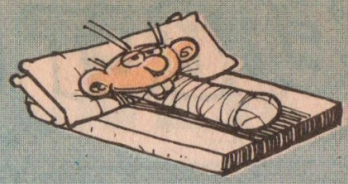
2- Balayınızı nerede geçirmek istersiniz, neden?

3- Karlı bir havada mayo ile dolaşan kadın ne arıyordur?

Üç soruya da bulabildiğiniz esprili yanıtları verebileceğiniz gibi, dilerseniz tek bir soruyu cevaplayarak ta katılabilirsiniz.

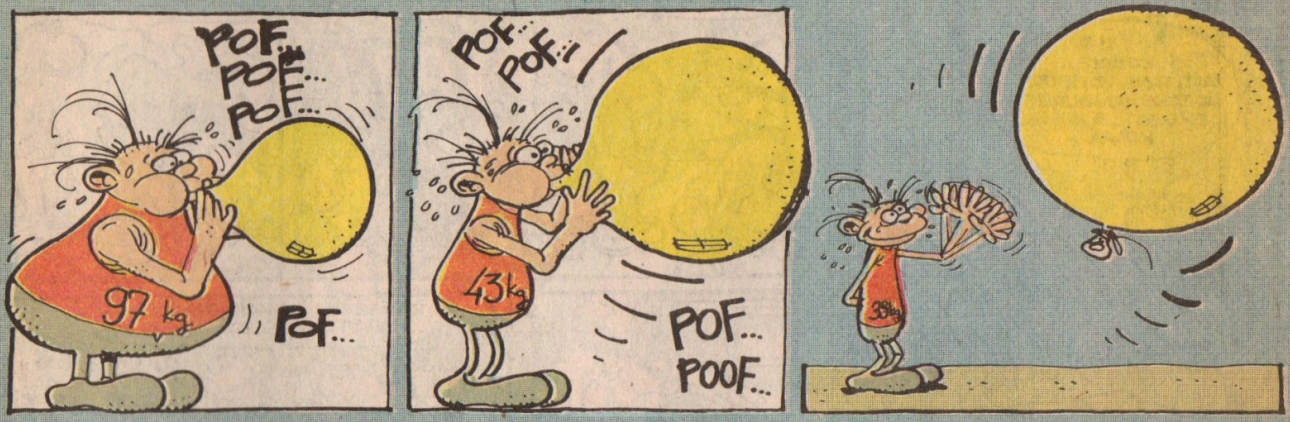
Ayılara gazoz bayılara limon karikatürler

BÖCEKGÖZ



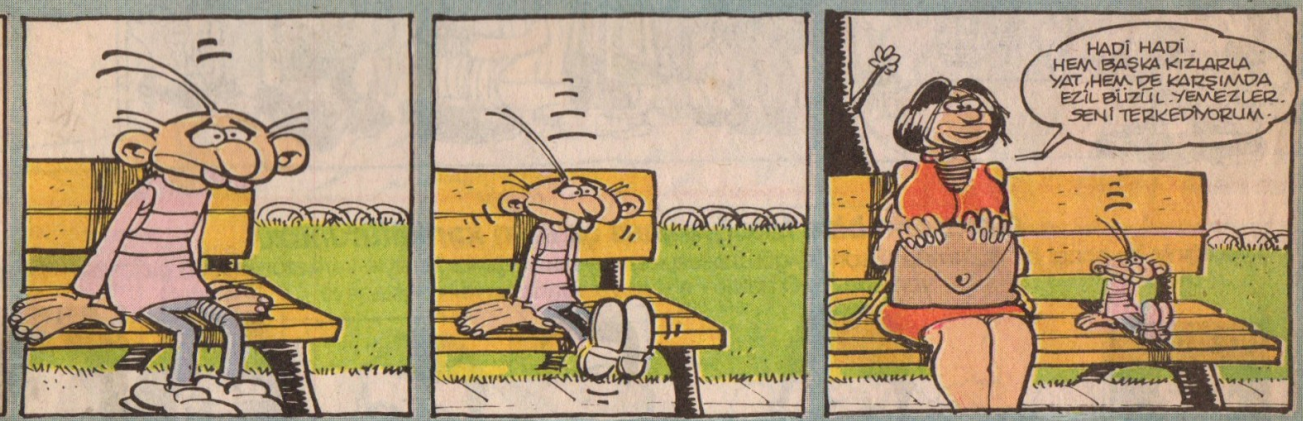
OKY

● Şişmanlara metodlar...

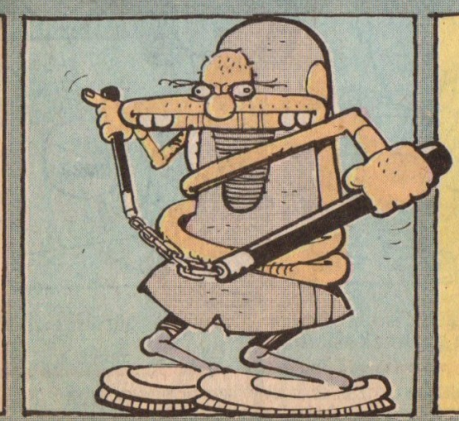


● Bilardoculara metodlar...

● Aşıklara metodlar...



● Aynur abi metodu...



AYNUR ABİ Yİ TANIYORUZ

Burcu'nun nesli tükenmiş bir hayvan olduğunu iddia ediyor...

Suyu tuzlu içip... tatlı suda yüzebiliyor. Kalahari çölünde kayak yapıp kaybolan ülke atlantis in yapımında çalıştığını söylüyor.

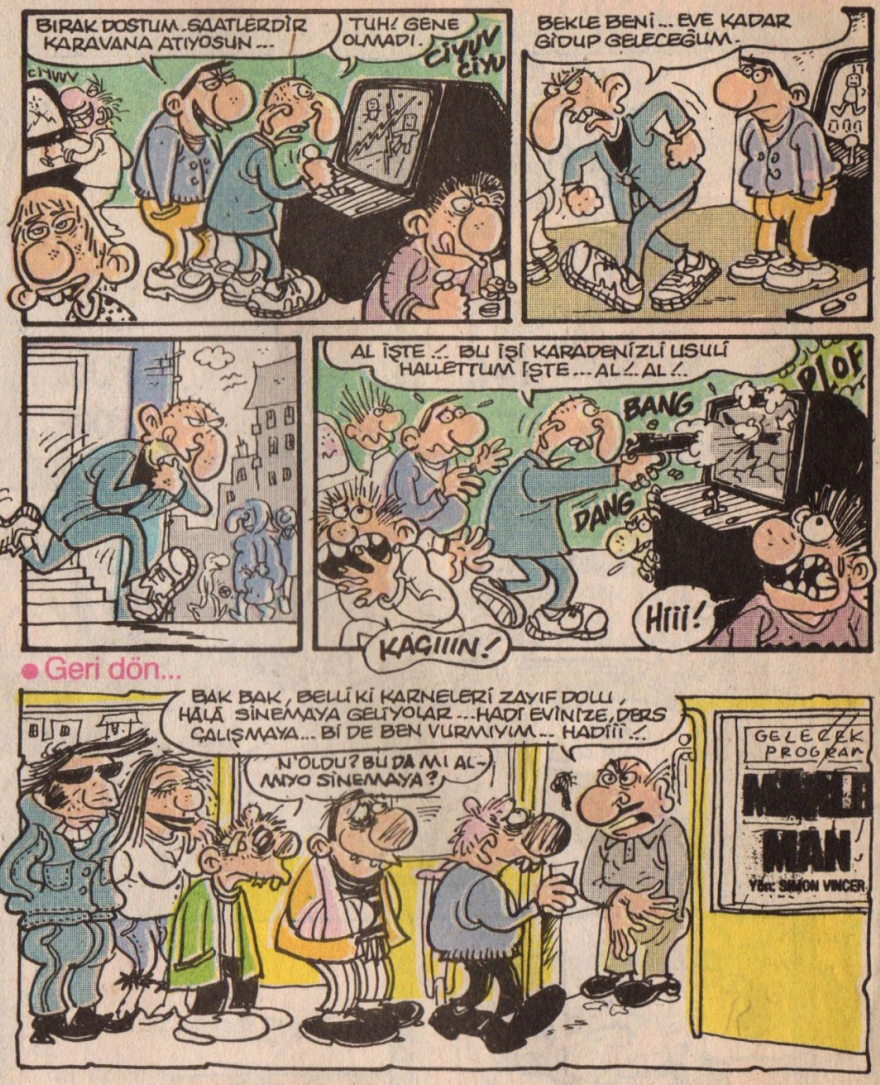
Plüton gezegeninin arkasındaki en küçük gezegenin tapusu onda. Havar Havar can Hatice şarkısıyla çok duygulanıyor... Mona Lisa ile büyük aşk yaşamış... Thelma ve Louis'i ölümden kurtarmış... Silifkenin yoğurdu na ayrı bir yorum getirmeyi düşünüyor... Bütün zamanların en tatlı baklavasını yapmış... En sevdiği karikatürist Zafer Temoçin-Porno film yönetmeni Ted Körli yi sanat filmi çeksin diye ikna etmeye çalışıyor filmlerinde ondaki birikimi görmüş...

MÜEBBET LİSESİ

Turgay Tüysüz

● Sabırsız hortum seni...

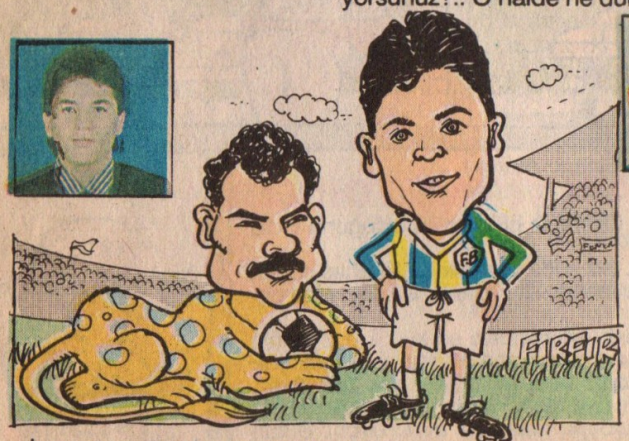
● Bizde adet böyledur...



● Geri dön...

Gönderin bize fotoğrafınızı çizelim karikatürünüzü

İstediğiniz herhangi bir durumda (Espride, görüntüde v.s) veya sevdiğiniz birisiyle karikatürünüzün çizilmesini mi istiyorsunuz?.. O halde ne duruyorsunuz haydin postaneye



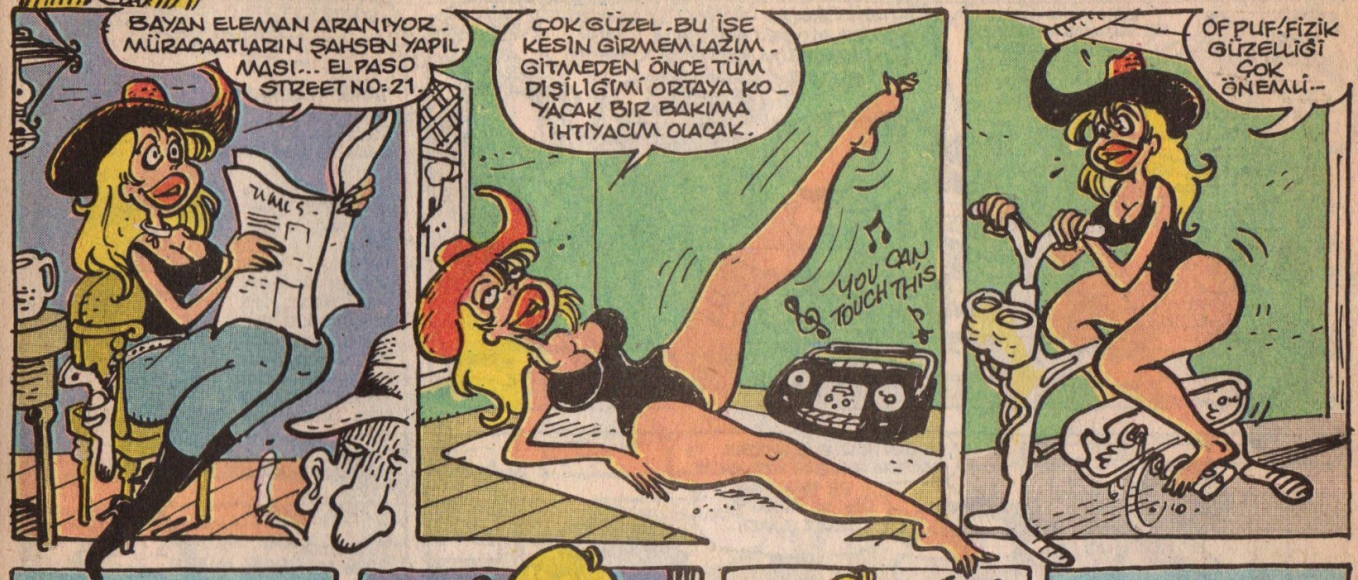
İzmit Lisesi'nden **Hasan Terzi** Fenerbahçe'nin panteri **Engin** ile çizilmesini istedi...

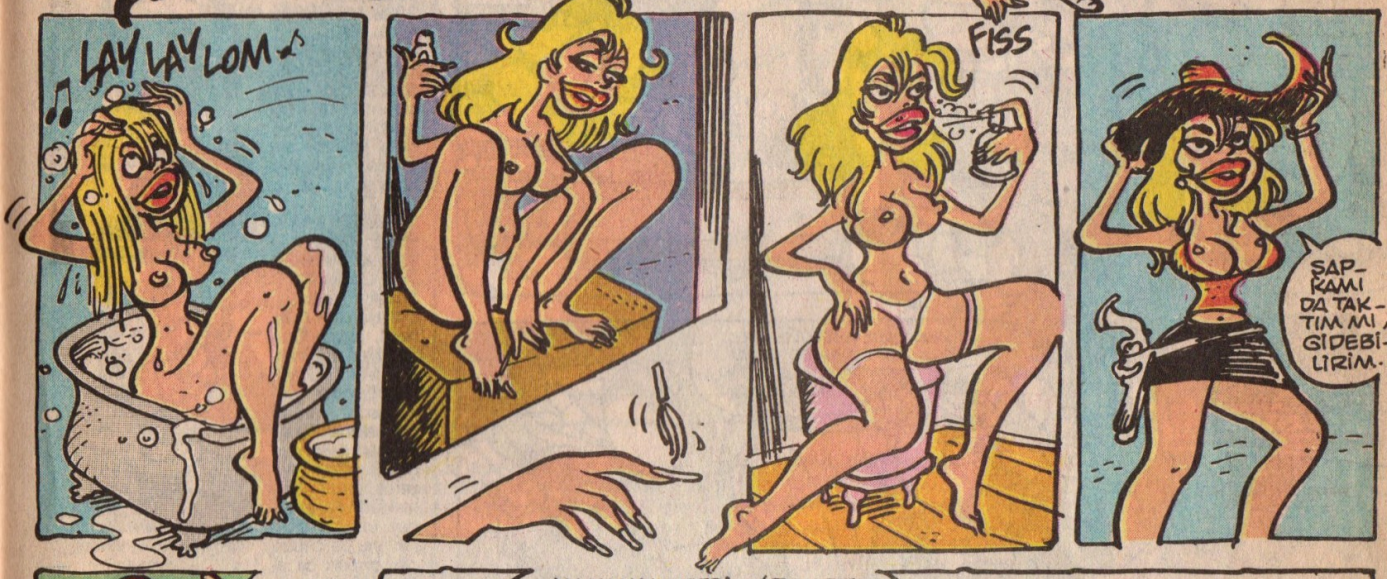
Fenerbahçe Lisesi'nden **Ömer** Fransızca öğretmeni **Banu** hanımla çizilmek istedi...

Not: Bize açık adresinizi muhakkak yazın çünkü çizmiş olduğumuz karikatürünüzün imzalı orjinalini size göndereceğiz
Adresimiz: FIRFIR DERGİSİ Müebbet Lisesi Sayfası Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 D.6 Yeşilyurt - İstanbul

KALEMİTİ CEYN

M·AYPAY





THE PİLAYZİSTİ!...

KUTLUKHAN PERKER

MUHTEŞEM BEŞLİYİ TANIYALIM...

TARIK TOLUNAY: Orjinal adı (YAVRUMU KURTARIN)
Türü: Drama
Süresi:85 dakika 1970 yapımı
Oynayanlar: Yılmaz Zafer, Müge Akyamaç, Eşref Kolçak.
Konusu: Yeraltı dünyası ile ilişkisi olan Yılmaz, kirli bir işten dolayı küçük bir kızı kaçırarak saklanmak zorunda kalır. Ancak Cüneyt mafyaya karşı Yılmazı feda etmek mecburiyetindedir.

TARIK TOLUNAY

KAYHAN ERKAN: Orjinal adı (ÖLDÜRME İÇGÜDÜSÜ)
Türü: Erotik,
Süresi:112 dakika 1979 - ABD
Oynayanlar: Blake Edward, Bo Derek
Konusu: Seks yaşamında çok mutsuz bir dönem geçiren Tarık bir seyahate çıkmaya karar verir. Öyle gidiyo...

KAYHAN ERKAN

SÖNMEZ KARAKURT: Orjinal adı (BİR GÜNAH GİBİ)
Türü: Gerilim
Süresi: 2 dakika
Oynayanlar: Adile Naşit, Ayşen Gruda, Marlon Brando, Münir Özkul, Uğur Dündar
Konusu: Amaçsız bir şekilde ülkeyi dolaşan Ayşen ve çetesi gittikleri her yerde sorun çıkarmaktadır. Fakat yapay uzuvlar takarak onu da babası gibi biyonik bir adam haline getirirler.

SÖNMEZ KARAKURT

KUTLUKHAN PERKER: Orjinal adı (RİSKLİ İŞLER)
Türü: Komedi
Süresi:120 dakika
Oynayanlar: Selami Şahin, Osman Yağmurdereli, Erol Evgin
Konusu: Olaylar gelişir.

KUTLUKHAN PERKER

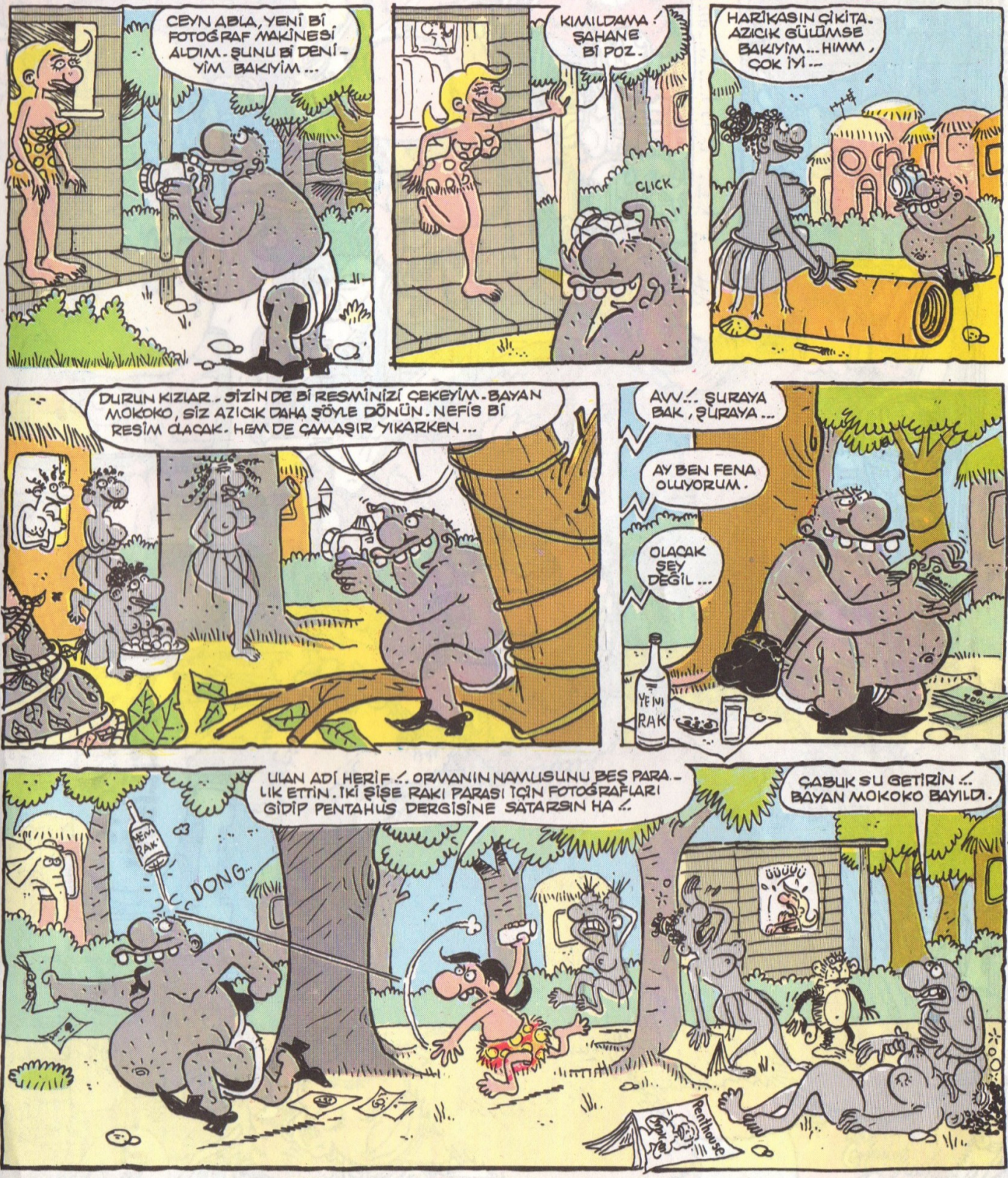
OKY: Orjinal adı (SUSAM SOKAĞI)
Oynayanlar: Tamirci Cevat, Manav Teyze; Zeynep Abla, Hakan Abi,
Süresi: Az
Türü: Romantik - Korku
Konusu: Atasözleri, 3 sayısı, 10'dan 1'e geriye sayma toplama ve çıkarma işlemi, beceri geliştirme, üçgen, sosyal çevre, duygular.

OKY

PORTRELER İÇİN SÖNMEZ'E YAZILAR İÇİN EMREVE, SAĞLIK VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞINA, SAYIN SÜLEYMAN DEMİREL VEDİĞER BÜROKRATLARA TEŞEKKÜRLER.

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ



FİRFİR

Yıl:16 Sayı:114
3 ŞUBAT 1992 P.TESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazışleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. NO:10 Daire:6 Yeşilyurt - İstanbul
Abone: 3 Aylık 31.200 TL. 6 Aylık:62.400 TL Yıllık:124.800 TL. Tel:5028737
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspresyolu 34540 Güneşli - İstanbul

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS:2000TL. - FRANSA:7FF. - İNGİLTERE:50P.- AMERİKA:1,5$

SALAK, SENİN FİKRİNDİ KIZLARI ULUDAĞ'A GETİRMEK...
AY, ÇOK ESPRİLİSİN.
OŞT TAZEM.
KAYHAN*TARIK